

# JOSEFIN

Trad.

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single line. The lyrics are: "Det var en gång en flic - ka som het - te Jo - se - fin, Jo - se -". Above the first staff is the chord "F". The second staff continues the melody with the lyrics: "fin - fin - fin, Jo - se-, Jo - se-, Jo - se - fin. Den". Above the second staff is the chord "Gm". The third staff continues with the lyrics: "en - da skatt hon äg - de det var en sy - ma - skin, sy - ma -". Above the third staff is the chord "C7". The fourth staff concludes the melody with the lyrics: "skin - skin - skin, sy - ma - ma - ma - ma - ma - skin.". Above the fourth staff are the chords "C7" and "F".

Han ägde en skuta, som uppå böljan for,  
böljan for, for, for....  
den hade han fått ärva utav sin gamla mor,  
gamla mormorsmor, gamla....

Han skrivade ett brev till sin kära Josefin,  
Josefin-fin-fin....  
och bjöd na' uppå skutan med hennes symaskin,  
symaskin-skin-skin....

Och när de hade seglat uppå den blåa sjö,  
blåa sjö, sjö, sjö....  
de stötte mot en klippe invid den gröna ö,  
gröna ö, ö, ö.....

Och Jonatan han sade: Jag tror vi sitter fast,  
sitter fast, fast, fast....  
jag tror vi måste slänga en del av vår ballast,  
vår ballast, last, last....

Så slände han ballasten och det var symaskin,  
symaskin-skin-skin....  
och efter den så slängde han sin kära Josefin,  
Josefin-fin-fin....